

Среди рукописей следует выделить сборник сочинений (поучения, заветания, устав) Нила Сорского (XVIII в.), исторический очерк старообрядцев «Спасова согласия», Алфавит духовный (XVIII в.), «Ответы» аввы Варсонофия и Тактикон (писец Маврикий скрыл свое имя при помощи простой литеи — тайнописи) и др.

В художественном отношении интересны рукописи крюкового наречного пения: «Трезвон» и «Осмигласник». Эти рукописи богато украшены заглавными буквами, заставками цветочного орнамента, выполненного в красках и золоте. Миниатюры их исполнены в реалистической манере. Так, лес, зелень, цветы, архитектурные детали переданы вполне реалистически. Крестьяне изображены в народных одеждах и лаптях, молящиеся нарисованы в черных азымах со старообрядческими лестовками в руках. Переписчиком рукописи был житель дер. Мещево Рамено-Гуслицкого района Григорий Прокопьев, сохранивший в своем письме все особенности так называемого гуслицкого стиля.

Основную часть собрания Д. Н. Першина, как отмечено выше, составляют старопечатные издания. Их насчитывается 38 единиц. По содержанию преобладают книги богослужебные (20) и учительные (16). По времени издания они распределяются так: XVI в. — 1, XVII в. — 27, XVIII в. — 2, XIX — 8. Среди изданий есть напечатанные в подпольных старообрядческих типографиях (сборник «Вечная правда», Чин погребения, Цветник, Страсти Христовы и др.).

Среди старопечатных отметим следующее: «Книга бесед» Василия Великого (Острог, 1594), Евангелие учительное (Киев, 1619), «Беседы» Иоанна Златоуста (Киев, 1623), «Лествица» Ивана Лествичника (М., 1647), Ефрем Сирин (М., 1652), Диоптра (1654), Скрижаль (М., 1654) и др.

На Паренесисе Ефрема Сирина имеется следующая запись: «Сия книга Семена Димитриева сына Румянцева, а благословил сею книгою ево Семена благоденский протопоп Стефан Внифатович в лето 7164 (1656) сентября в 15 день». Любопытно отметить, что протопопа Аввакума Стефан Вонифатьев благословил тоже книгой Ефрема Сирина. В автобиографии Аввакум пишет: «Духовник царев Стефан Вонифатьевич благословил меня образом Филиппа митрополита да книгою Ефрема Сирина... А я, окаянной, презрев благословение... ту книгу брату двоюродному... на лошадь променял» (см.: РИБ, т. 39, Л., 1927, стр. 215).

На этой же книге, на л. 39, есть интересная помета о комете: «181 (1673 г.) году ходила звезда, называемая комета, от нее лучи поларшина вверх». Имеются ценные приписки и на других старопечатных книгах и рукописях.

Собрание бывшего наставника Гребенщиковской общины Игнатия Владимировича Дорофеева поступило в общину после его смерти в 1951 г. Большинство его материалов, книжных и рукописных, попало в руки рижских коллекционеров. В настоящее время в его собрании насчитывается 10 рукописей и 72 печатные книги, среди которых есть издания XVII в., редкие старообрядческие сочинения (издания подпольных типографий XVII в., варшавские и львовские издания), труды по палеографии, иконописанию, крюковому пению и т. п. Ниже приводятся краткие сведения о рукописях его собрания.

1. Житие Андрея Юродивого, XIX в., в 4-ку, 199 лл., поморский полуустав, переплет.

2. Сборник, XIX в. (начало), в 4-ку, поморский полуустав, 40 лл., переплет.

3. Часовник, XIX в., в 4-ку, 242 лл., поморский полуустав, переплет.